


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Администрация Тоцкого района
МБОУ Пристанционная ООШ


РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

 Максимовой Т. А.
Протокол № 2
от «31» 08. 2023 г.

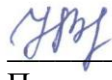
СОГЛАСОВАНО

Зам. Директора по УВР

 Вязовкина Н.А.
Протокол №2
от «31» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 Радаева Н.В.
Приказ №145
от «31» 08. 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»
Срок реализации программы
2023-2024
учебный год

П. Пристанционный 2023 г.

Пояснительная записка

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи. Анализ ситуации в России за последние годы показал:

- нравственные ценности в нашем обществе из области сопричастности общему, коллективному, соборному (в православном понимании) идеалу ответственности человека за целое, из области сопереживания другим людям сместились на переживание прагматических ценностей: выгоды, удачи, на проявление практичности и рационализма;

- в результате этого усиливается разобщенность людей, ухудшается нравственность, происходит разрушение семьи, потеря смысла жизни, криминализация сознания, нарастание форм девиантного поведения (наркомания, бродяжничество, алкоголизм, половая распущенность, правонарушения). Все это может привести к нравственной деградации общества.

Такие негативные явления особенно заметны в молодежной среде. Это ставит перед государством не только задачу социально-педагогической коррекции и реабилитации юных членов российского общества.

Таким образом, перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Все эти проблемы и привели к разработке программы « Основы православной культуры в начальной школе », которая рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.

Данная программа разработана в соответствии со стандартом начального образования и Примерным содержанием образования по учебному предмету « Православная культура », представленным Министерством образования РФ (М., 2002 г.), на основе учебных материалов и опыта преподавания по авторскому учебно-методическому комплексу « Православная культура » (автор Л.Л. Шевченко).

Цель программы: формирование базовой культуры личности школьника.

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ « Об образовании » и обозначенными в « Примерном содержании образования по предмету « Православная культура », программой определяются следующие задачи обучения и воспитания:

- передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;

- воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку.

В соответствии с спецификой предмета « Православная культура » задачи программы конкретизированы.

Задачи духовно-нравственного образования:

-дать знания о библейской истории происхождения мира,христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;

- развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия) на материале положительных примеров из истории и культуры христианских святых;

- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры.

Задачи эстетического образования:

- развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;

- развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;

- развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;

- развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

Решение поставленных задач может быть реализовано при условии увлечения школьников православной культурой.

Таким образом, решение поставленных задач предполагает выделение знаний, умений, навыков, уровней воспитанности, являющихся показателями их реализации.

Определение умений и навыков в результате работы по программе.

Педагогическое решение предполагает создание системы выработки специфических (в соответствии со спецификой предмета и возрастными особенностями детей) навыков-умений.

Навык формируется повторением. На занятиях православной культуры у детей развиваются навыки и потребности общения с объектами православной культуры: с Библией-величайшим памятником мировой литературы, литературой о жизни святых, о православных традициях и ценностях, отраженных в произведениях искусства и окружающей жизни (в православных праздниках, памятниках архитектуры, иконописи и т.д.) Для этого занятия с детьми рассматриваются как практические и творческие.

Умения в области православной культуры предполагают творческое применение полученных знаний в повседневной жизни. Например, полученные знания о детстве преп. Сергия Радонежского, об отношениях в семьях других святых помогают ребенку не только увидеть примеры, но и станут средством формирования системы отношений в семье (послушания старшим, почитания каждого члена своей семьи), умения выполнять свои обязанности по отношению к близким, товарищам и т.д.).

Содержание программы «Православная культура в начальной школе» позволяет младшим школьникам узнать том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенка связей культуры России и традиций православной культуры. Младший школьный возраст характеризуется разным восприятием мышлением. Поэтому предполагается, работая по программе, исходить из близкого, понятно ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира. Знакомство с объектами православной культуры: классической литературой, поэзией духовной и светской

музыкой, живописью и зодчеством и так далее позволяет выделить школьникам основные понятия православной культуры. Посредством нравственно-эстетических религиозных понятий и категорий закладываются представления о христианском понимании красоты и доброты, зла и безобразного в окружающем мире.

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачу духовно-нравственного образования, необходимо в начале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к добру и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы о окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он учится любить своих учеников, стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

Ожидаемый результат:

1. Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: (вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость.)

- Важные **категории и понятия этики:** (добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида)

- Общие понятия **гражданско-правового сознания:** (Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность, право, устав, режим)

2. Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения;

- оперировать понятиями «закон», «устав», «права», «обязанности»;
- правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, семье;
- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- уметь самостоятельно управлять собой, без посторонней помощи пытаться решать некоторые свои проблемы;
- демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его, признавать свою неправоту в случае ошибки, которых не следует бояться);
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие;

- уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки; достойности себя в случае, когда от твоего слова что-то зависит;
- терпимо относиться к людям, вещам и взглядам; выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть наказать;
- управлять страхом неудачи (получить двойку, замечание);
- действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека;
- выглядеть опрятно и аккуратно;
- осознанно оперировать понятиями «Родина», «любовь к Родине»; знать историю православной культуры, гордиться символами Государства; культурой и традициями своей Родины.

МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание программы «Основы православной культуры в начальной школе» определено «Примерным содержанием по предмету «Православная культура» и составивших основу авторских учебно-методических комплектов «Православная культура» Л.Л. Шевченко.

Структура программы организована на основе принципов: содержательных обобщений, концентрации и повторяемости, лично-ценностного соответствия и включает 4 интегративных блока тем, соответствующих годам обучения по классам:

год обучения. Мы красивый мир Божий (в христианской картине мира) вокруг нас (Творец и творение).
год обучения. Радостный мир православной культуры.

год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.

Методическое сопровождение включает комплект методических материалов для учителя: Концепция и программу учебного предмета, материалы для самоподготовки учителя, мультимедийные материалы, учебные пособия для детей.

Формой закрепления и текущей проверки усвоения являются проблемные задания рубрики «обсуждаем – размышляем», творческие и проектные работы детей.

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии с этапами обучения (начальной школы). Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности.

В рамках требований учащиеся должны:

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).

Показателями освоения программного материала, помимо знаний и умения школьников, охарактеризовать термины и понятия в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

Реализация программы рассчитана на 3 года обучения в начальной школе.

1 годобучения.МыикрасивыймирБожийвокругнас.

В программе 1 года обучения закладываются основы духовно-нравственных представлений об окружающей жизни, фундамент культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни православной культурой. В программе выделены 2 аспекта обучения и воспитания:

1. Связь традиций православной культуры с жизнью современного человека.

2. Опора на наглядно-образный компонент учебного материала. В соответствии с этим разработаны задачи 1 года обучения:

- актуализация знаний в области православной культурной традиции для современных школьников;

- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историкокультурном контексте;

- увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры;

- формирование умений анализа и оценки на основе норм христианской этики.

Тематическое планирование 1 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-вочас.	Дата	Задачи занятия	Средства	Вид деятельности
1 четверть-8 часов						
ТЕМА 1-Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем.						
1.	Красота в окружающем мире.	1		- развитие эстетического восприятия: видеть и слышать красивое; - привлечение внимания детей к цветам и формам в природе, к разнообразию форм окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 1	Сочинение сказки «Что я вижу?»
2-3.	Поиски красивого вокруг себя. Красота рукотворная и рукотворная.	2		- привлечение внимания детей к разнообразию (цветовому, звуковому) окружающего мира.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 2-3, краски, листья, рисунки	Загадки о природных явлениях
4.	Бог-творец красивого мира.	1		- объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 4	
5.	Сотворение человека.	1		- объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 5	Апликация на тему «Сотворение мира»

6.	Правила жизни, данные людям.	1		-объяснить взаимосвязь эстетических и нравственных понятий «любовь, доброта, красота»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Аппликация «Рай»
7.	Как изобразить доброе и красивое?	1		-разработка связи между нравственными понятиями «красивое- доброе- послушание»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7	Рисунки на тему «Доброе и злое в цвете»
8.	Повторение по теме "Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем"	1		- систематизировать приобретенные знания и умения детей	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Коллективная творческая работа
2 четверть-8 часов.						
ТЕМА 2-Вожидании Рождества-самого красивого события зимы.						
9.	Как люди покинули Рай.	1		- осмысление нравственных понятий и их связь с эмоциональным состоянием (прощение, злоба, гордость, непослушание)	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисунки на тему: «Печаль», «Злые», «Послушные»
10.	Радость и печаль в красках и звуках	1		- осмысление нравственных понятий и их связь с	Н.п. «Иллюстрации»,	

	окружающего мира.			эмоциональным состоянием (прощение, злоба, гордость, послушание)	«Музыкальная палитра»	
11	Добрые и злые люди.	1		-разработка духовно-нравственных понятий «благочестие», «красота», «грех»; -расширить ряд понятий «непослушание-зло-печаль-смерть»; -знание о нормах поведения (опережающее введение заповеди «Неубий»)	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисование на тему «Добрые-злые»
12	За что были наказаны люди.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисование радуги
13	Как простил Бог людей.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Читаем, рисуем, коллективная работа
14	В ожидании праздника.	1		- знакомство с традициями русского народа и праздновании Рождества Христова.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Читаем, делаем поделки.
ТЕМА 3-Праздники-радости.						
15	Чему мы радуемся зимой?	1		- знакомство с традициями русского народа и праздновании Рождества Христова	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	
16	Повторение потем " В ожидании Рождества-самого красивого события зимы."	1		- систематизировать приобретенные знания умения детей		
3 четверть-10 часов.						
17	Праздник Рождества Христова.	1		-духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Сочинение рождественских колядок, стихов, рисование, поделки.

18	Зимние радости. Святки.	1	- раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими п онятиями: любовь- благоволение-мир- красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисуем Рож дество, кар тинки зимы .
----	----------------------------	---	---	--	--

19	Праздник Крещения.	1		- раскрытие взаимосвязи между этическими и эстетическими понятиями: любовь-благоволение-мир-красота-благодарение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисунок «Крещенский мороз»
20	Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения.	1		- повторение изученного ранее	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Коллективная работа
21	Праздник Дня Защитника Отечества.	1		- разработка духовно-нравственных понятий: защитник, православие. слава,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Плакат «День Ангела»
22	Радостная Масленица. Прощеное воскресенье.	1		- духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Игрушка «Масленица»
23-24	Как люди предали Христа.	2		- духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8-9.	Коллективная творческая работа
25	Повторение по теме "Праздники радости"	1		- систематизировать приобретенные знания и умения детей	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Коллективная творческая работа
ТЕМА 4- ПАСХА: цвета и звуки весны						
26	Весенняя радость.	1		- духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1(4ч.)	Апликация открытки.
4 четверть - 7 часов						
27	Празднование Пасхи	1		- творческое развитие личности.	- костюмы, декорации, музыкальное сопровождение концерта.	- тематический концерт
28	В ожидании праздника.	1		- духовно-нравственное воспитание	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Панно «Птицы прилетели»

29	Какого цвета праздник Пасхи?	1	<p>- знание Священной истории, благая весть о спасении людей;</p> <p>- знание о взаимоотношениях христиан к событию;</p> <p>- знание о культурных традициях своей Родины.</p>	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисование на тему «Пасха красная»
----	------------------------------	---	---	---	-----------------------------------

30	Праздник Дня Победы.	1		-эмоциональное сопоставление радости-радуги и радоницы- памяти предках; - соединениеэстетическогопонятия«красиво»сравственно-положительной характеристикой«память».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»	Рисунки детей
31	Родословие моей семьи.	1		-дать детям представление охристианскомпониманиисемьи.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»Ур.5	Родословное деревосемьи
32	Мои обязанности.	1		-содержательноеобобщение	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра»Ур.6	Моеродословноедерево
33	Экскурсиявхрам,музей.	1		-содержательноеобобщение	Н.п. «Иллюстрации».	

2 год обучения. Радостный мир православной культуры.

На 2 году обучения в соответствии с методологией отечественной педагогической школы, принципов христианской антропологии в определении этапов становления личности школьника начинают знакомиться с христианским православным пониманием духовности, как основы православной культуры.

В программе 2 года обучения продолжается разработка общих учебно-воспитательных задач курса :

- преподавание младшим школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;
- воспитание детей как благочестивых граждан, обладающих добродетелями ,осознающих духовно-нравственные ценности бытия и необходимости их осуществления в своем поведении;
- передача школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Тематическое планирование 2 года обучения.

№ п. п.	Тема занятия	К-вочас.	Дата	Задачи	Средства	Практическая деятельность
1 четверть-8час.						
ТЕМА1-Радостный мир православной культуры. Красота и радость творчества.						
1.	Красота и радость в жизни людей.	1		-расширить знания по тематическому блоку «Сотворение мира»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1(1ч.)	
2.	Буквица славянская. История азбуки.	1		-активизация нравственного чувства сопереживания; -актуализация смысла Священной истории для современных школьников с целью их духовно-нравственного развития.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2	Раскрашивание славянских букв.
3.	Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.	1		-духовно-нравственное развитие школьников	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3	Сочинить рассказы или нарисовать рисунок на тему «Доброе дело»
4.	Православный храм-дом Божий.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -повторение слов Бог, Богородица, Мария.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4	Игра «Зодчие»
5.	О чем рассказывают иконы.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -слова «благодать», «любовь».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5	Рисунки на темы: «Доброта», «Полет», «Хорошее настроение»

						»
6.	Радостный мир православной иконы.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: акафист, радость, собор . Образ Божий, царствие Небесное, все милостивый, благодать.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6	Рисование буквы «В» в стили русского орнамента
7.	.Скорби и торжество в православной иконе.	1		- введение понятий: печаль и радость, крест, спаситель, скорбь, терпение, дух, богослужение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7	Рисование в стили русского орнамента буквы «Глаголь», рисование символа Креста.
8.	Повторение по теме "Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях."	1		- обобщить знания детей	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Коллективная творческая работа
2 четверть - 8 часов						
ТЕМА 2 - Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни христианина.						
9	Праздники радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: «Покров Пресвятой Богородицы»	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1(2ч.)	Рисунок «Покров»
10	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: добродетель - радость, грех- совесть- скорбь- покаяние- прощение- красота, кондак, икос, гимн .	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10	Русский орнамент

11	Какими законами Бог сохранял красоту мира .	1	- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий:	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.11	Рисунки на тему: «Дочь фараона»,
----	---	---	---	---	-------------------------------------

				заповедь, Закон Божий.		«Синайский закон».
12	Синайское законодательство.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: Заповеди Божии, ковчег, неопалимая Купина. Синай.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.12	Рисование на темы стих. К. Фофанова «Неопалимая Купина».
13	История царя Давида. Псалтирь.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: благочестие, грех, покаяние, спасение, радость, пророк. Псалтирь, псалом, Тропарь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.13	Нарисовать музыкальный инструмент псалтирь.
14	"В храме Дева являлась"- Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: христианская радость.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.14	Рисуем на тему «Введение во храм».
15	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в православном храме	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: Рождество Христово, храм.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисуем на тему: «Храм».
16	Что мы видим в православном храме	1		- изучение церковнославянской азбуки;	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8	Творческая коллективная работа.
3 четверть-10 часов ТЕМА 3-Радость православной веры.						
17	О пророках. Ветхозаветное пророчество о Христе. Рождество Христово.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: Ветхий Завет, пророки, пророчества.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (3ч.)	Рисование на темы: «Рождество Христово», «Новогодние радости».

18	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1	- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: иконописный канон,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Буквицы славянские «РХ», раскрашивание.
----	--	---	--	---	---

				Мир Небесный, мир земной.		
19	Радость встречи. Праздник Сретеня Господня в православном храме.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: сретение, божественная литургия.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование орнамента.
20	Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются»	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: смирение, скромность, Иоанн.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Раскрашивание славянских букв.
21	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: фарисеи, гордость, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Рисование дерева добродетелей.
22	Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: святой, благодать, смирение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Рисунки на тему: «Чудесная дружба».
23	Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: заповеди блаженства, проповедь.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Рисунки на тему: «Счастье».
24	Радость послушания. Дети и родители.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: послушание-радость-красота-счастье, непочтительность-несчастье.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.	Раскрашивание букв славянских.
25	«Небесное веселье». Христианские мученики.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: мученик, священное предание, святцы,	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.9.	Раскрашивание буквы «М».

				венцы, мудрость.		
26	Радость православной веры.	1		-изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: умеренность, покаянный канон.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Творческая коллективная работа.

4 четверть-8 часов.

ТЕМА 4- О чём рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)

27	О чём рассказывает православная культура	1		- изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: религиозное искусство, христианство, православие, православный мастер, красный угол.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.1 (4ч.)	
28	Благовестие спасения.	1		- изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: чудотворение, чудо.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.2.	Раскрашивание буквы «И».
29	Воля Божия и воля человеческая.	1		- изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: апостолы, искушение, крестная жертва, искупление.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.3.	Рисование букв в стиле древнерусского орнамента.
30	Радость праведных.	1		- изучение церковнославянской азбуки; -введение понятий: Царство Небесное, праведники, христианская радость, притчи, чертог.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.4.	Рисование орнаментов славянских букв «К», «Ж».
31	Праздник праздников. Торжество торжеств.	1		-введение понятий: пасхальная радость. Багряница. Терновый венец, благодарен	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5. Костюмы,	

				иє.		
--	--	--	--	-----	--	--

				Празднование ПАСХИ.	декорации, музыкальное сопровождение концерта.	- тематический концерт.
32	Защита веры. Святыи люди.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: вознесение, сошествие Святого Духа, Андрей Первозванный. Благочестивый человек.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Раскрашивание буквиц заставных.
33	Доброта и милосердие христианина.	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: милосердие, ближний, милующее сердце, бескорыстие, служение, благотворение.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Раскрашивание буквиц заставных «М».
34	Какой он, христианин?	1		- изучение церковнославянской азбуки; - введение понятий: рождение христианской Церкви, праведные, равноапостольные, мученики.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.8.	Коллективная творческая работа.

3 год обучения. Православная культура вокруг нас. Отечество земное и Небесное. Добродетели в жизни христиан.

Программа 3 (4) года обучения является завершающей на уровне начальной школы. В программе разработаны следующие образовательные линии:

- православная христианская картина мира;
- история православной религии и культуры;
- письменная культура;
- православный образ жизни;
- нравственная культура;
- православие-традиционная религия русского народа.

Отбор содержания осуществлен на основе понимания смысла

православной культуры, данного в определении ее понятий. В соответствии с этим определены цель и задачи 3 (4) года обучения. В качестве ведущей выделена задача раскрытия сoterиологического смысла богословского ядра содержания (спасение человека Богом), отражаемого всеми феноменами православной культуры.

На этой основе была определена динамика раскрытия ключевых понятий православной культуры.

1 год-это постижение понятий:

«Красота(Бог)=Любовь(Бог)=Милость(Бог)».

Ключевым здесь выделяется слово «**милость**» (помилуй) как одно из важнейших понятий православной культуры, раскрывающее ее духовный смысл.

год-новая грань раскрытия понятия «милость» через понятие «радость»:

«Милость=блаженство (счастье)»

год - милость раскрывается как усыновление Богу- Царство Небесное, т.е.

«**Милость-преображение**» человека.

Так, исходя из «Божественной логики», были выстроены 3 основные темы содержания курса православной культуры в начальной школе:

год обучения-**Красота**(Красивый мир Божий);

год обучения-**Радость**(движение ко Христу-идея спасения человека; тема

«Радостный мир православной культуры 2 и ее отражение в объектах православной культуры);

3(4) годы обучения – **Преображение** (Богообщение). Человек преображенный (Преображенный – облеченный в одеждо добродетелей). Путь святых и героев.

Общий объем: 34 часа в год

Тематическое планирование 3 года обучения

№ п. п.	Тема занятия	К-во часов	дата	задачи	средства	Практич. деятел.
1 четверть-7 часов.						
ТЕМА 1-Отечественебесное.Бог.						
1.	Бог просвещающий	1		-дать знания :православная картина мира, история православной религии и искусства, православная словесность, нравственная культура; - развивать способности к творческой деятельности.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 1. ч. 1.	Творческая работа учащихся.
2	Что говорит о Боге православная культура	1		-дать знания о главном христианском догмате и показать его преломление в православной культуре: иконописи, словесной, христианской этике, образе жизни православного христианина.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 2.	Творческая работа учащихся.
3	Свет на горе Фавор	1		-дать знания о христианском мировоззрении. Осмысление жизни православного христианина.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 3.	Творческая работа учащихся
4	Бог спасающий	1		- раскрыть понятия	Н.п. «Иллюстрации»,	Творческая работа учащихся

				«МИЛОСТЬ»,		«Эстафетамилости
--	--	--	--	------------	--	------------------

				«жалость», «божья благодать».	«Музыкал ьная палитра» Ур.4.	через века»
5	Что говорит о человеке православная культура	1		-раскрыть понятия «милость», «жалость», «божья благодать».	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.5.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
6	Христиане в православном храме	1		-расширение знаний по содержательной линии «Православная художественная культура 2: новые знания о православном храме.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.6.	Творческая работа учащихся «Эстафета милости через века»
7	Золотое правило жизни			-обобщение по теме, постановка христианского нравственного эталона как нормы жизни христиан.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.7.	Выставка творческих работ учащихся.
2 четверть - 9 часов. ТЕМА 2 – Добродетели в жизни христианина.						
8	Добро и зло	1		-знакомство детей с основными понятиями христианской аскетики - учения о духовно-нравственном развитии человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.9.ч.2.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».
9	Как Бог строил дом спасения человека	1		преимущество понятий добра и зла в истории развития человеческого общества, представление христианской	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.10.	Творческая работа учащихся «Добро и зло».

				картины устройства мира как Божественного домостроительства.		
10	Воеводы сил любви. бродетели	1		- развитие умений анализа на основе христианской традиции.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.11.	Рисунки «Сражение добродетелей с грехами».
11	Непобедимое оружие христиан	1		- формирование умений анализа понятий христианской этики, размышления о ценностях жизни современного человека в сопоставлениях с ценностями христианскими.	«Отче наш», стих. А.Майкова	Рисунки детей
12	Защита святынь. Силы тьмы	1		- воспитание на примере жизни христиан, воплотивших христианские добродетели.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.12.	Рисунки детей
13	Небесные помощники	1		- завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в христианской этике.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.13.	Творческие работы детей.

14	Увенчанные венцами. Христианская семья	1		- завершение разработки понятий «добро» и «зло», как абсолютных в христианской этике.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 14.	Творческие работы детей.
15.	Добрый ответ	1		- подведение итогов первых 2 тем, перспектива жизни человека-христианина как жизни доброй, честной и мужественной.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 15.	- выставка учащих
16	Обобщающее повторение по теме «Добродетели в жизни христианина»	1				Сочинение.
3 четверть-9 часов.						
ТЕМА 3 – Восхождение в отечестве небесное. Человек преображенный. Святые.						
17	Как человек преобразался? Поступенькам восхождения	1		- определение для детей духовно-нравственных ориентиров и показ христианского пути совершенствования человека.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 16.	Творческие работы детей.
18	Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга.	1		- дать пример воплощения в жизни христиана добродетели любви.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 17.	Творческие работы детей.
19	Ступенька «Благочестие». В семирных светильники.	1		- углубление темы предыдущего урока.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур. 18.	Творческие работы детей.
20	Ступенька	1		- углубление	Н.п.	Творческие работы

	«Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец			темы предыдущего урока.	«Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.19.	детей.
21	Ступенька «Вера в Бога». Солнцеземли Русской	1		-показать отражение христианской норм жизни христиан, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.20.	Творческие работы детей.
22	Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец	1		-показать отражение христианской норм жизни святых, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.21.	Творческие работы детей.
23	Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец	1		-раскрыть смысл христианской радости, показать отражение христианской норм жизни святых, в объектах православной культуры.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.22.	Творческие работы детей.
24	Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних	1		-дать понятие христианского покаяния и смирения на примере эпизодов жития святителя Николая Мирликийского.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.23.	Творческие работы детей.
25	Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Мать Божия у Креста	1		-раскрыть христианское понятие «Любовь», показать отражение этого содержания	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.24.	Выставка творческих работ.

				Священной истории и иконописи, традициях жизни христиан.		
4 четверть-9 часов.						
ТЕМА 4 – Отечество земное и небесное. Человек преображенный. Герои.						
26	Принявший победы венец	1		- показать взаимосвязь и преемственность святости и христианской жертвы жизни за Отечество, «за друга своя», сформировать уважение к подвигу святого.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.25.	Творческиеработы детей.
27	Доброе имя- в славу моего Отечества	1		- знание о полководце-христианине А.В. Суворове, традициях жизни русских воинов, сформировать отношение уважения к их подвигам.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.26.	Творческиеработы детей.
28	Россия помнит. Святыни родного края	1		- показать отражение христианских ценностей в жизни героев Отечества.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.27.	Творческиеработы детей.

29	Бессмертие. Новомученики и Исповедники Российской е	1		- развитие исторической памяти, формирование уважения к подвигу, к истории Отечества.	Н.п. «Иллюстрации», «Музыкальная палитра» Ур.28.	Творческие работы детей.
30	Священный долг	1		- рассказать о чудотворных	Н.п. «Иллюстр	Творческие работы детей.

				иконах которых христиане язычают победу на фронтах Великой Отечественной войны, сформировать уважение к подвигу защитников Отечества.	ации», «Музыкальная палитра» Ур.29.	
31	Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным	1		- дать знания о традиции почитания Богородицы на Руси, формировать равственное качество «благодарность».	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.30.	Творческие работы детей.
32	Благословение	1		- раскрыть христианское понятие преодоления смерти Воскресением Христом, показать отражение этой темы в литературе, иконнографии, церковных песнопениях.	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.31.	Творческие работы детей.
33	Богомудрые учители веры и благочестия	1		- показать оптинских старцев как пример христианской духовной жизни, дать знания о плодах духовного возрастания человека.	Н.п. «Иллюстрация», «Музыкальная палитра» Ур.32.	Творческие работы детей.
34	Обобщающее	1		Проверка знаний		Сочинение.

	повторение по темам «Человек преображенный. Святые. Герои.»			полученных на уроках, и как и нравственные выводы делают ученики изданной информации.		
--	--	--	--	---	--	--

Используемая литература.

1. Л.Л. Шевченко. Концепция и программа учебного предмета «Православная культура», Москва, 2002.

2. Учебно-методический комплект «Православная культура», Л.Л. Шевченко, Москва, 2002 (1-3 годы обучения).

Состав комплекта:

- 1) методическое пособие для учителя: программа, планы, разработки уроков);
- 2) наглядное пособие «Иллюстрации»;
- 3) музыкальное пособие «Звуковая палитра»;
- 4) учебное пособие для учащихся.

3. Горбачева Н. Евангельская история в рассказах о двенадцатых праздниках, Москва, 2008.

4. Т.А. Шорыгина. Православные праздники для детей. Сценарии и беседы, Москва, 2001.